



**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ВАРИАТИВНЫХ
ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО ВСЕМИ
УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОТНОШЕНИЙ
(ПЕДАГОГИ-ВОСПИТАННИКИ-РОДИТЕЛИ)
СИСТЕМА РАБОТЫ
МБДОУ ТУРБАНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД.**



The illustration features two children, a boy and a girl, standing in the center. The boy is on the left, wearing a green shirt, brown shorts, and a blue backpack, waving. The girl is on the right, wearing a blue dress over a pink shirt and a red bag. They are surrounded by various educational items: a book, three crayons (blue, pink, green), and a graduation cap at the bottom; a globe, a football, and a paint palette with a brush on the right; and a pencil, basketball, paint palette, book, backpack, graduation cap, and magnifying glass at the top.

“Речь – удивительное сильное средство,
но нужно иметь много ума,
чтобы пользоваться им”

Г. Гегель



РЕЧЬ ЧЕЛОВЕКА - ЭТО ПОКАЗАТЕЛЬ ЕГО РАЗВИТИЯ. ЧТОБЫ СТАТЬ ВЫСОКООБРАЗОВАННЫМ, ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН ОВЛАДЕТЬ ВСЕМИ БОГАТСТВАМИ РОДНОГО ЯЗЫКА.

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ РАЗДЕЛОВ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И НАПРАВЛЕНО НА УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА. ЧЕМ ЛУЧШЕ БУДЕТ ОРГАНИЗОВАНА РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ, ТЕМ ВЫШЕ ГАРАНТИИ УСПЕШНОСТИ ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Актуальность проблемы речевого развития

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве.

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.

Речь – это инструмент развития высших отделов психики.

С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и во всех основных психических процессов.

Обучение дошкольников родному языку должно стать одной из главных задач в подготовке детей к школе.

Главной задачей развития связной речи ребёнка в дошкольном возрасте является совершенствование монологической речи.

Все вышеназванные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей.

Основная цель речевого развития

Основная цель -это развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает:

- владение речью как средством общения и культуры;
обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

(ФГОС ДО)

Ожидаемые результаты - для воспитанников:

Кроме традиционных речевых задач (формирования звуковой культуры речи, словарной работы, развития грамматического строя и связной речи) особое внимание следует обратить на задачи:

- развития диалогической речи дошкольников;
- развития речевого творчества;
- формирования понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.

расширение объема пассивного и активного словаря;

повышение эмоциональной выразительности речи;

успешная социализация и высокий уровень сформированности коммуникативных умений и навыков у дошкольников на выходе в школу;

повышение уровня компетентности воспитанников: высокий уровень сформированности коммуникативных навыков, высокий уровень владения конструктивными способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми на выходе в школу;

Для педагогов:

Повышение компетентности в области речевого развития детей;
создание системы обучения и развития речи дошкольников на основе программы Гербовой В.В. « Развитие речи в детском саду»;
создание развивающей предметно-развивающей среды, обеспечивающей речевое развитие детей;
достижение педагогами высокого уровня квалификации в вопросах речевого воспитания дошкольников;

Для родителей (законных

представителей):

активное участие родителей (законных представителей) в образовательном процессе;
обогащение психолого-педагогическими знаниями в области развития речи детей;
удовлетворённость родителей (законных представителей) образовательным процессом

Условия успешного речевого развития

1. Создание условий для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.
2. Владение педагогом правильной литературной речью.
3. Обеспечение развития звуковой культуры речи со стороны детей в соответствии с их возрастными особенностями.
4. Обеспечивают детям условий для обогащения их словаря с учетом возрастных особенностей.
5. Создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи.
6. Развитие у детей связной речи с учетом их возрастных особенностей.
7. Развитие у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции.
8. Создание условий для развития планирующей и регулирующей функции речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.
9. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.
10. Поощрение детского словотворчества.

МЕТОДЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Наглядные

Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии

Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам

Словесные

Чтение и рассказывание художественных произведений

Заучивание наизусть

Пересказ

Обобщающая беседа

Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические

Дидактические игры

Игры-драматизации

Инсценировки

Дидактические упражнения

Хороводные игры

Широкое применение здоровьесберегающих технологий , пескотерапия, технологии ТРИЗ, использование методов моделирования при составлении рассказов, ИКТ в речевом развитии.

Интерактивные методы обучения:

- Игровые ситуации с использованием приемов наглядного моделирования, игры- занятия с использованием компьютерных презентаций;

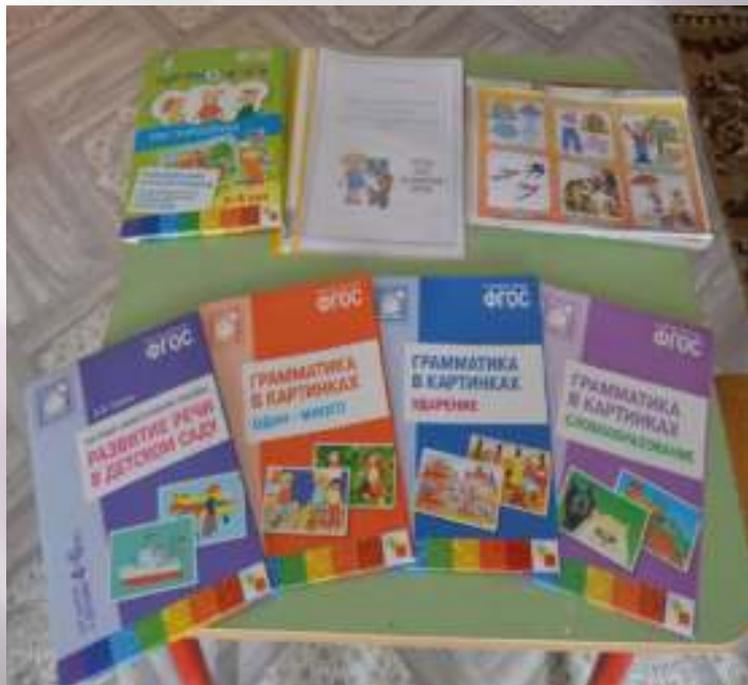
- Задания занимательного и творческого характера;

- Словесное комментирование, совместная импровизация;

- Использование современных средств обучения: интерактивные доски, компьютерной техники, мультимедийных проигрывателей, соответствующего программного обеспечения.

Все используемые методы и приемы позволяют разнообразить деятельность детей, стимулировать проявления активности, сообразительности, создают положительный эмоциональный настрой.

Программно методическое обеспечение



Предметно развивающая среда в группе «В пустых стенах ребёнок не заговорит»...

Создание условий для полноценного развития речи детей предусматривает: создание развивающей предметно-пространственной среды.

Е. И. Тихеева.



Картотеки по развитию речи

В группе имеются картотеки пальчиковых игр, подвижных игр, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры с детьми, картотека физкультминуток, картотека пословиц, картотека речевых игр для режимных моментов
Картотеки по развитию связной речи:

«Перелетные птицы»

«Зимующие птицы»

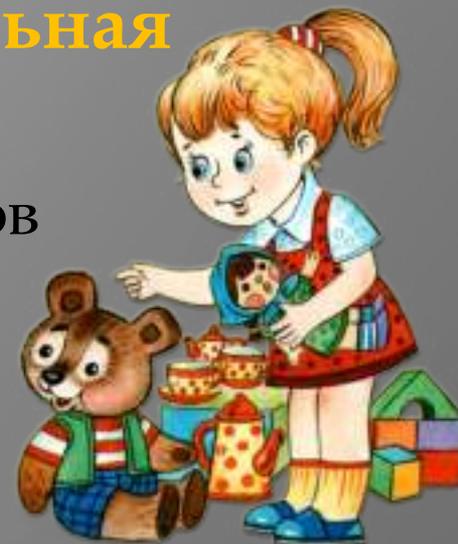
«Домашние животные»

и др.



Непосредственно - образовательная деятельность

Составление описательных рассказов



Развитие связной речи через обучение составлению рассказов по картине и серии сюжетных картинок.

Цель:

Формирование умений и навыков по составлению рассказов по картине и сюжетным картинкам;
Обогащение словаря и формирование грамматического строя речи детей в процессе работы с картиной и сюжетными картинками.





Развитие речи и мышления детей посредством мнемотехники

“Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”. К. Д. Ушинский

Мнемотаблицы – схемы служат дидактическим материалом при работе по развитию связной речи детей, для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов.



Использование информационно – коммуникативных технологий

Применение компьютерной техники по-зволяет сделать каждое занятие нетрадиционным, ярким, насыщенным, приводит к необходимости использовать различные способы подачи учебного материала, предусмотреть разнообразные приемы и методы в обучении.



Развитие речи посредством художественной литературы

Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребёнка.



Развитие речи средствами дидактической игры

Дидактическая игра развивает речь детей: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выразить свои мысли.

В группе имеются игры различной тематики



С помощью дидактических игр обогащается словарный запас детей. Так же они используются для закрепления словаря детей (существительные, прилагательные, глаголы, названия цвета, пространственные понятия, предлоги и т.д.). Развивается речь, память, внимание, логическое мышление, зрительная память. Закрепляется культура поведения, навыки общения.



Экскурсии как метод развития речи детей

Экскурсия [лат. excursio – поездка] – одна из форм образовательно – воспитательной работы с детьми; дает возможность изучить предметы или явления в естественной обстановке.

Целью экскурсий является уточнение и обогащение активного и пассивного словарного запаса детей, развитие связной речи детей, расширение представлений детей об окружающем мире. Развитие любознательности и наблюдательности.



Сюжетно-ролевая игра оказывает положительное влияние на развитие речи. В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за нее, подражает гудению самолета, голосам зверей и т. д. Развивается диалогическая речь.

В группе имеются такие игр как:

Семья

Школа

Столовая

Магазин

Шоферы

Хлебопекарня

Парикмахерская

Строители

Библиотека

Театр

Почта



Через игру можно побуждать детей к общению друг с другом. Сюжетно-ролевая игра способствует:

- закреплению навыков пользования инициативной речью,
- совершенствованию разговорной речи,
- обогащению словаря,
- формированию грамматического строя языка и т. д.



Развитие речи дошкольников с помощью фольклора

Использование всех доступных детям жанров русского фольклора в развитии, воспитании и обучении позволяет дошкольникам приобретать необходимые умения и навыки в речевом общении, театрализованных, сюжетных играх.



1. Колыбельные песни
 2. Потешки
 3. Прибаутки
 4. Пословицы и поговорки
 5. Игры
 6. Заклички
 7. Считалки
 8. Скороговорки
 9. Загадки
 10. Дразнилки
 11. Перевертыши и небылицы
- Обязательными спутниками дошкольника являются сказки.**





Очень важной составляющей в решении всех поставленных задач является систематичность и регулярное использование разных видов фольклора в режимных моментах.



На прогулке



Во время умывания



Во время приема пищи.



Потешки перед сном и для подъема детей

Театрализованная деятельность делает жизнь детей интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, радостью творчества, знакомит детей с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы, побуждают их думать, анализировать, делать выводы и обобщения, развивается речь детей, появляется возможность к самореализации.

Речь детей становится образной, выразительной. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, особенно вступление в диалог с другим персонажем ставит ребенка перед необходимостью ясно, четко и понятно изъясняться. У детей улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй становится артистичными, у детей появляется способность удерживать внимание в соответствии с требованиями, развивается логичность мышления. К популярным русским народным сказкам, рассказам писателей, стихам.

В группе имеются такие виды театра как:

Куклы би-ба-бо

Пальчиковый театр

Плоскостной театр

Куклы – рукавички





«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ

Одним из показателей хорошего физического и нервно-психического развития ребенка является развитие его руки, кисти, ручных умений или, как принято называть, мелкой пальцевой моторикой.

Кисть руки имеет самое большое «представительство» в коре головного мозга, поэтому именно развитию кисти принадлежит важная роль в формировании головного мозга и становлении речи. Игры с пальчиками развивают мозг ребенка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию малыша. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Они способны улучшить произношение многих звуков. Чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребенок говорит.

Главная цель пальчиковых игр – переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить,



Развитие речи детей посредством мелкой моторики рук

Мелкая моторика - это совокупность скоординированных действий мышечной, костной и нервной систем человека, зачастую в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких, точных движений кистями и пальцами рук и ног. Часто для понятия «мелкая моторика» используется такой термин как «ловкость».

Учёные пришли к выводу, что приблизительно треть всей поверхности двигательной проекции головного мозга занимает именно проекция кисти рук, которая располагается рядом с речевой зоной. Из этого следует следующий вывод: развитие речи ребёнка и развитие мелкой моторики два взаимосвязанных неразрывных процесса.

Существует несколько эффективных способов развития мелкой моторики:

- игры с мелкими предметами (мозаика, пазлы, бусы, конструкторы и т.д.);
- пальчиковые игры;
- лепка;
- массаж пальцев и кистей;
- пирамидки;
- игрушки – шнуровки;
- Кубики



Развитие речи детей посредством музыкальных занятий

Музыкальное воспитание детей в детском саду имеет большое значение для развития речи детей.



Художественное творчество и развитие речи



Художественное творчество - уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. По мере совершенствования мелкой моторики идет развитие речевой функции. Функция руки и речь развиваются параллельно. В процессе продуктивной деятельности дети учатся анализировать формы, наблюдать, сравнивать, выделять черты сходства и различия предметов по величине

Развитие речи на прогулке

Прогулка - это не только важный режимный момент, но и замечательный способ развития речи ребёнка. На прогулках дети отмечают все, что они видят вокруг себя и стараются выразить свое впечатление словами.



Подвижные игры в речевом развитии

Подвижная игра направлена на достижение определённых целей воспитания и обучения. Во время игры педагог должен стремиться к побуждению у детей подражательной речевой деятельности, расширению объема понимания речи и словарного запаса. Это достигается путем проговаривания вместе с педагогом потешек, стихотворений, словесного сопровождения подвижных игр.



Родители

- Чтобы позитивно повлиять на качественное и своевременное речевое развитие дошкольников, максимально предупредить возможные отклонения в развитии их речи, необходима всесторонняя и тщательная проработка организационно-содержательных аспектов создания условий для полноценного развития речи детей. Включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного речевого развития ребенка. Овладение ребенком речью успешнее идет тогда, когда с ним занимаются не только в дошкольном учреждении, но и в семье. «Родитель – не гость, а полноправный член команды ДОУ», нужно выстраивать общение с родителями, так как у нас с ними одна общая задача. Наилучшие результаты отмечаются там, где воспитатели и родители действуют согласованно. Родители из «зрителей» и «наблюдателей» должны стать активными участниками встреч и помощниками воспитателя. Постараться чтоб родители брали на себя закрепляющие и поддерживающие функции в работе над речью.
- Хочется ещё раз отметить, что включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного речевого развития ребенка. Не скупитесь на похвалу. Обязательно благодарите родителей за внимательное отношение.

Родители

- ▣ Принципы работы с родителями:
- ▣ -целенаправленность;
- ▣ -систематичность;
- ▣ -доброжелательность,
- ▣ -открытость;
- ▣ -плановость;
- ▣ -дифференцированный подход к работе с родителями.
- ▣ Методы изучения семьи: -
- ▣ анкетирование;
- ▣ - наблюдение за ребёнком;
- ▣ - беседа с ребёнком;
- беседа с родителями с учётом специфики каждой семьи.

Формы работы с родителями

Можно использовать разнообразные формы работы с родителями, что даст определенные результаты. В любой форме работы с родителями можно найти и выделить ту «изюминку», на которой строится обучение родителей практическим приемам работы. Непрерывная связь с родителями в ДОО осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной, наглядной форм работы.

Информационный стенд «Консультации для родителей» Здесь родитель может прочитать статьи из серии: «О развитии речи» «Ознакомление с особенностями речевого развития детей преддошкольного возраста». Сообщения как позаниматься дома по лексической теме. Размещена информация, интересующая родителей, даны рекомендации: книги, которые следует читать детям ; стихи, пословицы, считалки, скороговорки для заучивания с детьми дома,

Работа с родителями



Проводятся беседы, даются рекомендации для заучивания с детьми дома стихов, загадок, пословиц, потешек, считалок, скороговорок, чистоговорок; консультации и советы какие книги следует читать детям разного дошкольного возраста; организовываются тематические родительские собрания.

Спасибо за внимание!

